

# RUNDGANG **VENEDIG**

(Venedig – Stadtteil San Marco)

Dieser Stadtrundgang führt dich durch das Herz Venedigs – das **Sestiere San Marco** mit den weltberühmtesten Sehenswürdigkeiten der Lagunenstadt. Er zeigt dir den genauen Weg, ausgehend von der Rialtobrücke über versteckte Paläste und Theater bis zum legendären Markusplatz. Du erlebst sowohl die touristischen Highlights als auch weniger bekannte Ecken des prachvollsten Stadtteils von Venedig.



Startpunkt ist die **Vaporetto-Haltestelle Rialto**. Egal von wo du anreist oder wo deine Unterkunft liegt: Mit den Vaporetto-Linien 1 und 2 kommst du von überall dorthin.

➔ Ich empfehle, bis etwa 9 Uhr dort anzukommen, denn am frühen Vormittag kannst du die Rialtobrücke noch ohne Touristenmassen erleben.



## **Ponte di Rialto**

Die Rialtobrücke ist eines der bedeutendsten Wahrzeichen Venedigs und dient als Verbindung der Sestieri San Marco und San Polo. Erbaut Ende des 16. Jahrhunderts aus Marmor als Nachfolgebau einer alten Holzbrücke, war sie bis vor etwa 170 Jahren noch die einzige Brücke über den *Canal Grande*.

➔ Bleibe auf der östlichen Seite im Sestiere San Marco und gehe ein paar Meter nach Norden.

**2**

## Fontego dei Tedeschi

Direkt nördlich der Rialto-Brücke liegt das ehemalige Handelshaus der deutschen Kaufleute. Bis 2025 war es ein Luxuskaufhaus mit grandiosem Ausblick über den *Canal Grande* von der begehbaren Dachterrasse. Derzeit ist es allerdings geschlossen, die künftige Nutzung noch unklar.

➔ Gehe vorbei am *Fontego dei Tedeschi* und biege am Ende des Gebäudes rechts ab.

**3**

## Campo San Bartolomeo

Auf diesem Platz befindet sich neben der Statue von Carlo Goldoni die Apotheke "Farmacia Morelli". In deren Schaufenster ist eine Digitalanzeige mit der aktuellen (immer weniger werdenden) Anzahl der Einwohner Venedigs.

➔ Gehe weiter südlich der Hauptroute entlang.

**4**

## Campo San Salvador

Beachte die von einem Drachen gehaltene barocke Lampe am nördlichen Ende des *Campo*. Die Klosterkirche *San Salvador* kann kostenlos besichtigt werden. An Tagen rund um wichtige kirchliche Feste wie Ostern oder Weihnachten kannst du den silbernen Hochaltar sehen – meistens wird er von einem Gemälde verdeckt.

➔ Gehe weiter südlich über die *Ponte del Lovo*, von der aus du den Glockenturm des Markusplatzes sehen kannst.

**5**

## Teatro Goldoni

Das älteste noch existierende Theater Venedigs.

➔ Gehe direkt nach dem Theater den schmalen Weg zum Theaterplatz (*Corte Teatro*) entlang.

➔ Am *Hotel A La Commedia* gehst du vorbei zurück zum nächsten *Campo*.

**6**

## **Campo San Luca**

Der belebte kleine Platz gilt als geografische Mitte Venedigs.

- ➔ Verlasse den Platz durch die *Calle dei Fuseri* (Hinweisschild "Per S.Marco").
- ➔ Achte dann nach etwa 50 Metern auf die noch kleinere Gasse rechts "*Calle de la Vida o de le Locande*" und gehe diese entlang.
- ➔ Kurz vor Ende der Gasse zeigt dir ein gelbes Hinweisschild die Abzweigung zum *Palazzo Bovolo*.

**7**

## **Palazzo Contarini del Bovolo**

Historischer Palast mit berühmter Wendeltreppe. Von oben hast du einen schönen Blick.

- ➔ Ticket mit Reservierung eines Zeitpunkts ist empfohlen.
- ➔ Vom Turm aus gehst du den kleinen Zugangsweg zurück, dann einmal links und gleich rechts.

**8**

## **Campo Manin**

Nach dem hier geborenen Daniele Manin benannter Platz, dessen Statue in der Mitte des *Campos* steht. Der *Palazzo Nervi-Scattolin* auf der Ostseite des *Campos* ist das wohl kontroverseste Gebäude in Venedig – für viele einfach eine Bausünde.

- ➔ Gehe weiter über die linke der beiden Brücken und biege bei der nächsten Abzweigung rechts ab.
- ➔ Immer geradeaus weiter, vorbei am Kino und am Supermarkt.

**9**

## **Campo San Beneto**

Kleiner Platz an der Kirche *San Beneto* und dem gotischen *Palazzo Fortuny*.

- ➔ Gehe rechts am *Palazzo Fortuny* vorbei.

10

## Ponte Michiel

Typische venezianische Brücke, der Blick nach rechts geht entlang von Gärten zum *Canal Grande*.

➔ Gehe über die Brücke und an der folgenden Kreuzung nach links.

11

## Campo Sant'Angelo

Etwas größerer und sehr idyllischer *Campo* mit Blick auf den schiefen Kirchturm von *Santo Stefano*.

➔ Verlasse den Platz an der Nordost-Seite neben dem ehemaligen Wohnhaus des Komponisten Domenico Cimarosa und gehe durch die schmale Gasse und über die folgende Brücke und weiter durch den "*Sotoportego de la Malvasia vecchia*".

➔ Nach dem Hotel La Fenice siehst du die Rückseite des Theaters. Biege rechts ab und gleich bist du am *Teatro La Fenice*.

12

## Teatro La Fenice

Mehrfach neu aufgebautes historisches Theater. Ein Besuch mit deutschem Audioguide (vorab als kostenlose App herunterladen) ist sehr zu empfehlen. Es gibt auch eine kurzweilige Version für Kinder.

➔ Rechts an der Kirche geht es geradeaus weiter über einen etwas breiteren Weg.

➔ Überquere die folgende Brücke und weiter durch die Unterführung "*Sotoportego de Piscina de Frezzaria*".

➔ Gehe bis zum Ende des Wegs, dann weiter rechts und nach wenigen Metern gleich links in die schmale Gasse *Calle S. Zorzi*.

**13**

## Bacino Orseolo

Wasserbecken an der Rückseite des Correr-Museums am Markusplatz.  
Ausgangspunkt vieler Gondeltouren.

➔ Gehe am Hard Rock Cafe vorbei und noch ein Stück südlich.

**14**

## Museo Correr

Direkt gegenüber der Post ist der Durchgang zum Markusplatz. Direkt unter diesem Durchgang wiederum befindet sich der Eingang zum *Museo Correr*.

➔ Wenn du eine Führung durch den Dogenpalast gebucht hast, ist der Treffpunkt oft genau hier vor der Post.

➔ Gehe durch den Durchgang zum Markusplatz.

**15**

## Piazza San Marco

Einziger Platz mit gigantischen Ausmaßen, eingerahmt von prächtigen Gebäuden: Auf der Nordseite die *Procuratie Vecchie*, an deren Ende der Uhrenturm, an der Südseite die *Procuratie Nuove*, an deren Ende sich der knapp 100 Meter hohe *Campanile San Marco* erhebt. Er ist der einzige Platz in Venedig, der "*Piazza*" genannt werden darf – alle anderen sind nur *Campos*.

➔ Gehe weiter in Richtung der Basilika.

**16**

## Basilica San Marco

Die weltberühmte Kirche beeindruckt innen wie außen. Im Inneren befinden sich das Kirchenschatzmuseum "*Tesoro*" und die Loggia im Obergeschoss.

➔ Eintritt am besten vorab mit Zeitpunkt buchen.

➔ Gehe an der Westfront des Dogenpalasts vorbei in Richtung der beiden Säulen vor den Gondelplätzen.

17

## Palazzo Ducale

Der Dogenpalast ist das mächtige Regierungsgebäude der früheren Dogenrepublik mit dem weit über 1000 Quadratmeter großen "Großen Ratssaal" und dem angrenzenden Staatsgefängnis.

- ➔ Führung sehr zu empfehlen – vorab buchen.
- ➔ Gehe wenige Meter am Dogenpalast vorbei bis zur nächsten Brücke.

18

## Ponte della Paglia

Eine der ältesten Brücken Venedigs, mit Blick auf die berühmte Seufzerbrücke.

- ➔ Gehe bis zur Vaporetto-Haltestelle "San Zaccaria" und suche den Anleger, an dem die Linie 2 in Richtung *San Giorgio* fährt. Fahrzeit sind nur wenige Minuten.
- ➔ **Oder:** Du kannst an dieser Stelle auch diesen Rundgang (vorerst) beenden und direkt mit dem Rundgang durch das Sestiere Castello beginnen.

19

## San Giorgio Maggiore

Auch diese kleine Insel mit Klosterkirche gehört zum Sestiere San Marco. Sie hat keine Brückenverbindung mit der benachbarten Insel Giudecca, sondern ist nur per Schiff erreichbar. Auf die Spitze des *Campanile* kannst du einfach mit dem Lift gelangen – dort hast du einen der besten Blicke auf Venedig.

- ➔ Der Zugang zum Glockenturm ist innerhalb der Kirche.
- ➔ Fahre dann wieder zurück mit der Linie 2 zur Station "Zaccaria" und gehe dann zurück Richtung Dogenpalast und an diesem vorbei weiter geradeaus.

**20**

## **Giardini Reali**

Kleiner Garten, angelegt zur Zeit Napoleons, eignet sich für eine kurze Pause vom Trubel. Das angrenzende Illy-Caffè hat einige Tische am Ende des Gartens.

- ➔ Gehe dann weiter westwärts am Illy-Caffè vorbei über die folgende Brücke.
- ➔ Bei der berühmten "Harry's Bar" biege nach rechts in die *Calle Vallaresso*, an deren Ende nach links bis zum nächsten *Campo*.

**21**

## **Campo San Moisè**

Neben diversen Boutiquen bekannter Edelmarken thront die Barockfassade der *Chiesa di San Moisè*.

- ➔ Gehe über die Brücke und weiter geradeaus die exklusive Einkaufsmeile *Calle Larga XXII Marzo* entlang.
- ➔ Folge dem Verlauf an deren Ende einmal links und wieder rechts, und gehe über die Brücke *Ponte de le Ostreghe*.

**22**

## **Santa Maria Zobenigo**

Länglicher Platz mit der namensgebenden Kirche, die eigentlich *Chiesa di Santa Maria del Giglio* heißt.

- ➔ Gehe an der Südseite der Kirche vorbei und dann weiter über die rechte der beiden Brücken (*Ponte Barbarigo*).
- ➔ Unmittelbar danach über die nächste Brücke *Ponte Zaguri* und wenige Meter weiter geradeaus.

**23**

## **Campo San Maurizio**

Der *Palazzo Zaguri* aus dem 14. Jahrhundert liegt an der Ostseite des *Campos* und zeigt wechselnde Ausstellungen. In der *Chiesa di San Maurizio* befindet sich das *Museo della Musica* (ohne Eintrittsgebühr).

- ➔ Gehe links neben der Kirche in den kleinen Weg und über die folgende Brücke, geradeaus weiter in der *Calle dello Spezier*.

**24**

## **Campo Santo Stefano**

Schöner größerer Platz mit *Caffès* und *Ristorantes*. Am Nordende die *Chiesa di Santo Stefano* mit dem schiefen Kirchturm, von dem hier nur die Spitze über den Dächern zu erkennen ist (du hast ihn aber bereits vom *Campo Sant'Angelo* aus gesehen).

- ➔ Gehe am Eck des Kirchgebäudes in die *Calle de le Botteghe* (gelbes Schild "S. Barnaba").
- ➔ Folge dieser Straße bis du zu einem hohen Torbogen kommst und biege links ab (ebenfalls gelbes Schild "S. Barnaba")

**25**

## **Casa di Paolo Veronese**

An der *Salizzata San Samuele* befindet sich das Wohnhaus des berühmten Malers Paolo Veronese.

- ➔ Gehe am westlichen Ende der *Salizzata* weiter in die *Calle de le Carrozze* bis du auf den *Canal Grande* triffst.



**26**

## **Campo San Samuele**

Platz am *Canal Grande* mit dem Kunstpalast *Palazzo Grassi* und der *Chiesa di San Samuele*. Direkt gegenüber am anderen Ufer des *Canal Grande* liegt das *Ca' Rezzonico* (siehe Rundgang durch das Sestiere Dorsoduro).

- ➔ Du kannst hier den Rundgang ausklingen lassen und mit dem Vaporetto der Linie 2 zurück zu deinem Ausgangsort fahren oder nutze das *Traghetto*, um mit einer Gondel zum Sestiere Dorsoduro überzusetzen.
- ➔ **Oder:** Gehe zur Akademie-Brücke und setze dort deinen Weg zu Fuß fort: Der Weg ist nicht weit, aber verwinkelt:
- ➔ Gehe dazu in die *Salizzada Malipiero* an der Rückseite der Kirche vorbei und bei nächster Gelegenheit nach rechts in eine kleine Gasse *Calle Malipiero*. An deren Ende nach einem Durchgang links und gleich wieder rechts. Es folgt erneut ein Durchgang, dann eine kleine Brücke und ein weiterer Durchgang. Nimm die zweite Abzweigung rechts "*Calle Giustinian*", und dann links den Durchgang "*Sotoportego Giustinian*" und immer geradeaus, bis du an der *Ponte dell'Accademia* ankommst.

**27**

## **Ponte dell'Accademia**

- ➔ Hier endet dein Rundgang durch den Stadtteil San Marco.

Länge des Rundgangs: 5,4km

Dauer: 5-10 Stunden

Höhenunterschied: ca. 10m